



Grandes  
eventos na  
cidade de  
São Paulo



# SÃO PAULO – CIDADE DOS EVENTOS



São Paulo é uma cidade moderna, de vanguarda, centro de conhecimento, excelência e gerador de tendências.

- mais de 90 mil eventos por ano;
- um evento a cada 6 minutos;
- rede hoteleira com 42 mil leitos;
- principal destino de feiras de negócios internacionais;
- vasta rede de infraestrutura de equipamentos e serviços;
- posicionamento geográfico estratégico.

## Por que São Paulo é conhecida como a cidade dos eventos

- infra-estrutura hoteleira: oferece opções para todos os perfis, do mais econômico ao mais luxuoso;
- diversidade de espaços para eventos (centro de convenções equipados e hotéis);
- ótima conectividade aérea: oferta de vôos diretos para as principais capitais do Brasil e do mundo (grande facilidade para eventos internacionais);
- prestadores de serviços qualificados.

## EVENTOS OFICIAIS

- ANIVERSÁRIO DA CIDADE
- SPFW
- CARNAVAL
- PARADA GLBT
- VIRADA CULTURAL
- VIRADA ESPORTIVA
- FÓRMULA 1
- SALÃO DO AUTOMÓVEL
- NATAL ILUMINADO
- REVEILLON



# Evolução dos eventos após 2005

## Eventos que foram criados:



Virada cultural



Natal Iluminado



Virada Esportiva

## Eventos que foram aprimorados:



Parada LGBT



Carnaval nos bairros

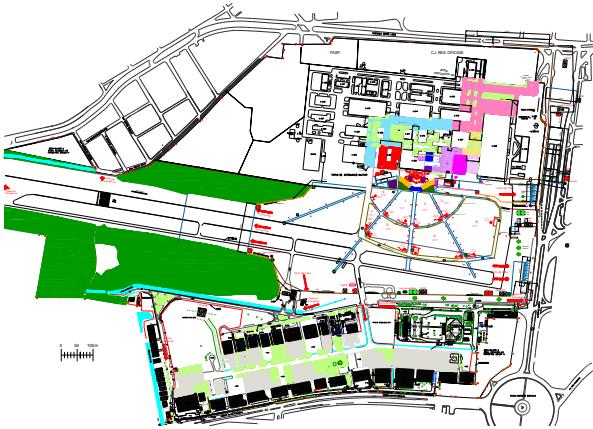


Carnaval Sambódromo

# Planejamento

PRODUÇÃO  
LOGÍSTICA  
LAYOUT





## Recursos Operacionais



- Utilização de recurso humano qualificado – arquiteto e designer;
- Software adequado
  - Excel;
  - MS Project;
  - AutoCAD;
  - Google Earth;
  - MDC;



## Planejamento

- Avaliação dos resultados através de relatórios dos produtores setoriais;
- Programa de gerenciamento de compras e distribuição de materiais;
- Base avançada e Centro de Controle Operacional Integrado;
- Capacitação dos recursos humanos.



## Logística

- Áreas restritas;
- Rotas de fluxo de pessoas e veículos;
- Controle de acesso;
- Estacionamentos;
- Atendimento ao público;
- Receptivo;
- Imprensa;
- Hospitalidade;
- Sinalização informativa;
- Serviço emergencial.



# VIRADA CULTURAL



# Virada Cultural

**Iniciativa da Prefeitura da cidade de São Paulo, organizada pela Secretaria de Cultura e São Paulo Turismo.**



**Conteúdo/Programação/Organização Geral:** Secretaria Municipal de Cultura

**Infra-estrutura/Coordenação logística/Produção:** São Paulo Turismo



**Principais parceiros:**

- Governo do Estado de São Paulo
- SESC
- órgãos públicos municipais

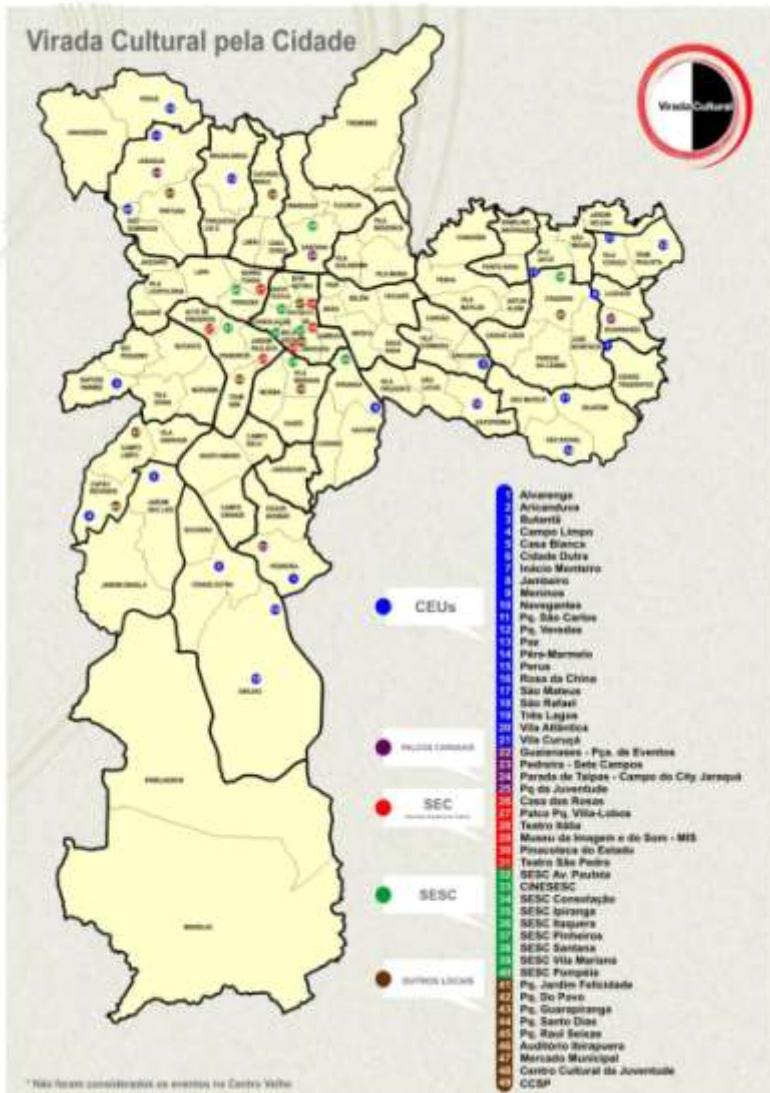
# Virada Cultural



## **230 profissionais contratados**

- 3600 currículos analisados
- 30 selecionados pelo edital
- 200 contatos pessoais
- 75 produtores
- 25 diretores de palco
- 78 assistentes
- 40 técnicos e roadies
- 01 secretária
- 01 recepcionista

# Virada Cultural



- Mudança da data do evento para época de menor instabilidade climática;
  - Centralização do evento a partir da 3º edição – 2007;





Leste 1 - Aricanduva, Mooca, Penha e Vila Prudente/Sapopemba

Leste 2 - Cidade Tiradentes, Itaquera e São Matheus

Leste 3 - Ermelino Matarazzo, Guaiianazes, Itaim Paulista e São Miguel

Centro-Oeste - Casa Verde, Freguesia do Ó, Sé e Perus

Norte - Jaçana, Santana e Vila Maria

Sul 1 - Ipiranga, Jabaquara, Santo Amaro e Vila Mariana

Sul 2 - Campo Limpo, Capela do Socorro, Cidade Ademar, M'Boi Mirim e Parelheiros

Oeste - Butantá, Lapa, Pinheiros e Pirituba



Programação Oficial



Programação de Parceiros

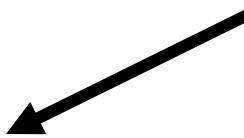


# Organização do Carnaval

**PREFEITURA DE SÃO PAULO**



**SÃO PAULO TURISMO**

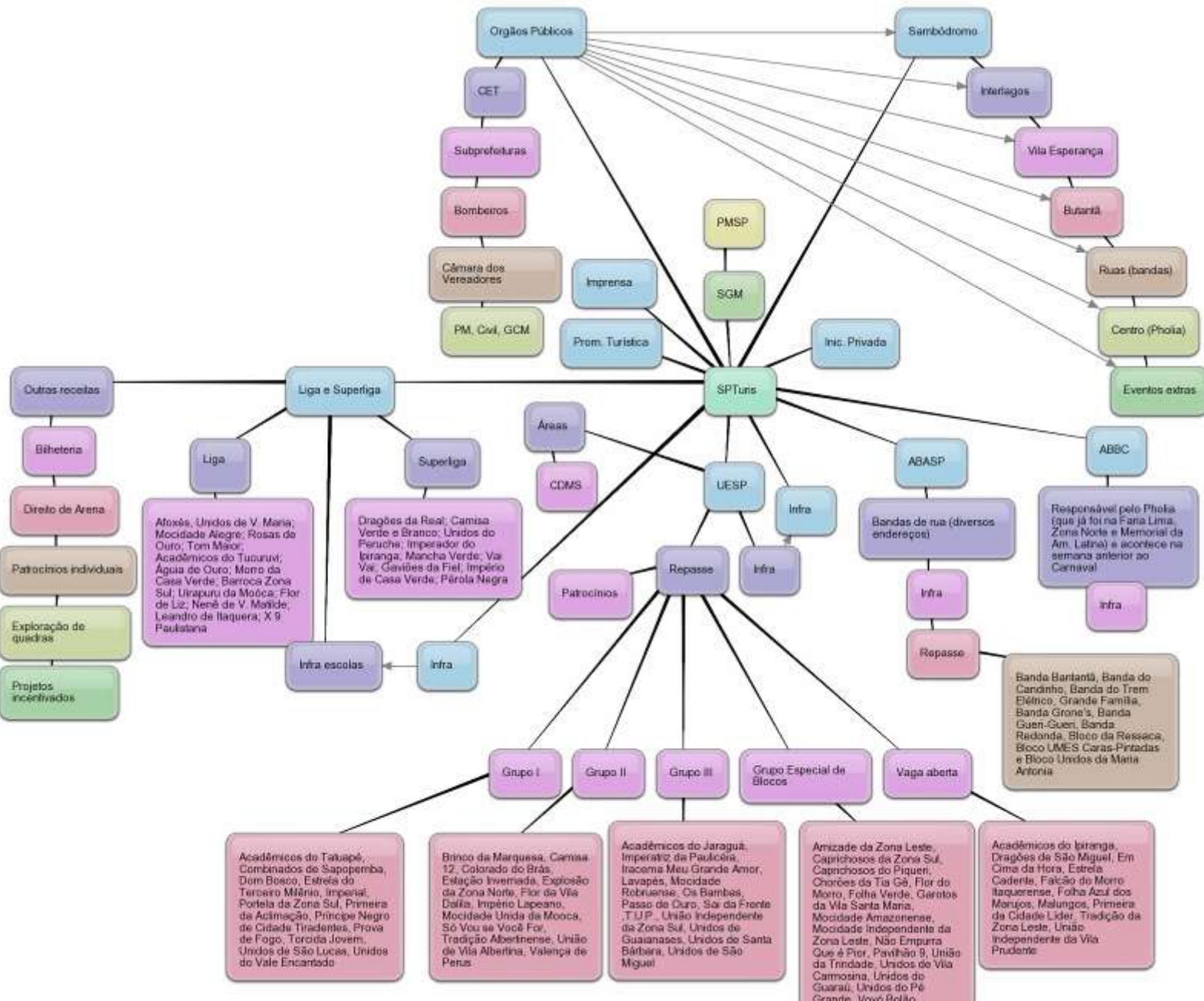


**LIGA / SUPER LIGA**

**UESP**

**ABASP**

**ABBC**



# Eleição da corte do carnaval



# Pré Carnaval – ABASP E ABBC



10 BANDAS E BLOCOS OFICIAIS



2 DIAS DE PHOLIA NO MEMORIAL

# Carnaval de bairro



3 BAIRROS  
4 EVENTOS EXTRAS  
30 MIL PESSOAS POR BAIRRO

# Carnaval Sambódromo



5 DIAS DE DESFILE

60 MIL PESSOAS POR DIA (3 dias)

5 MIL PESSOAS TRABALHANDO

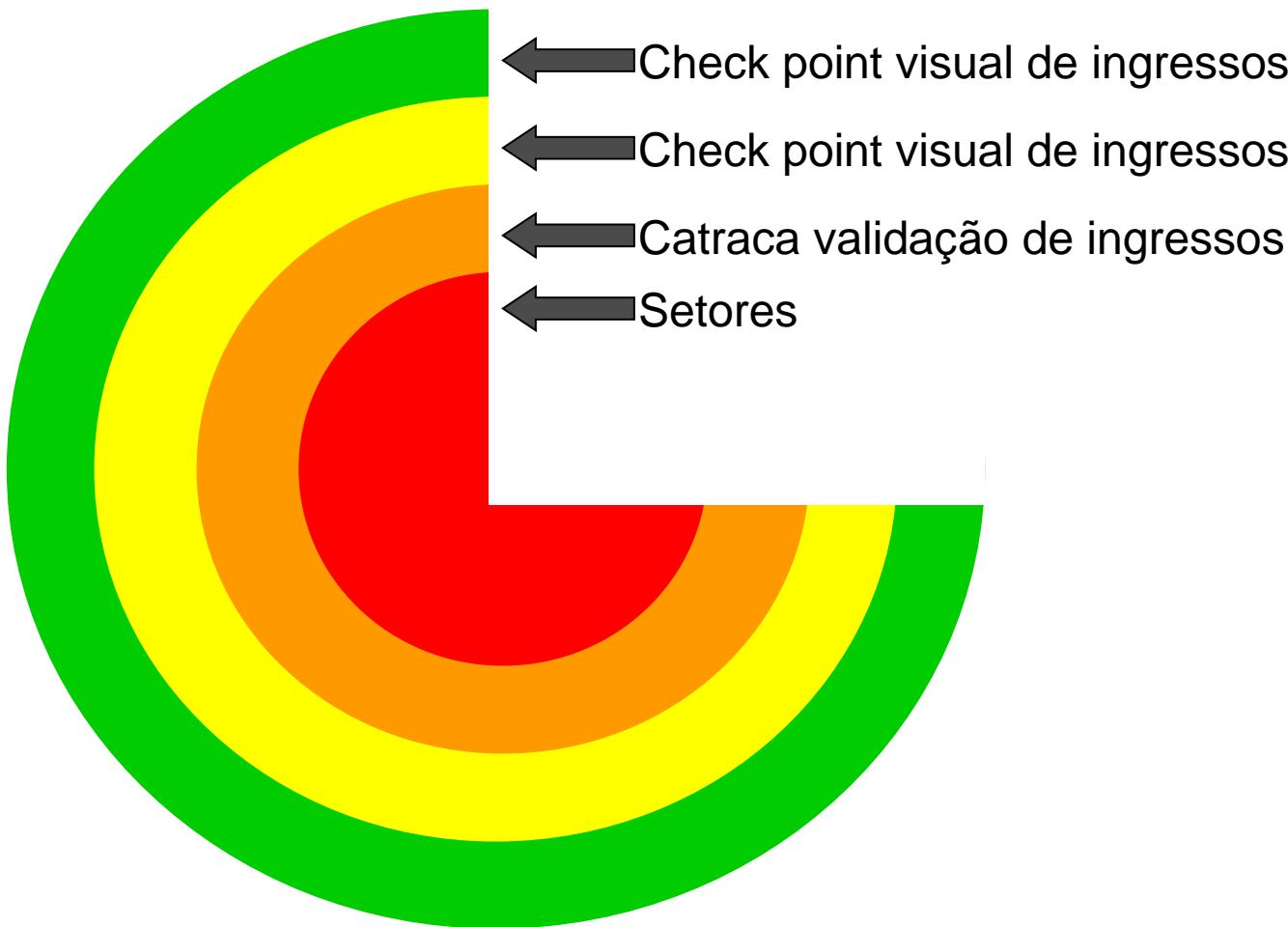
180 MIL NOS ENSAIOS TÉCNICOS (45 dias)

# Organização do Carnaval

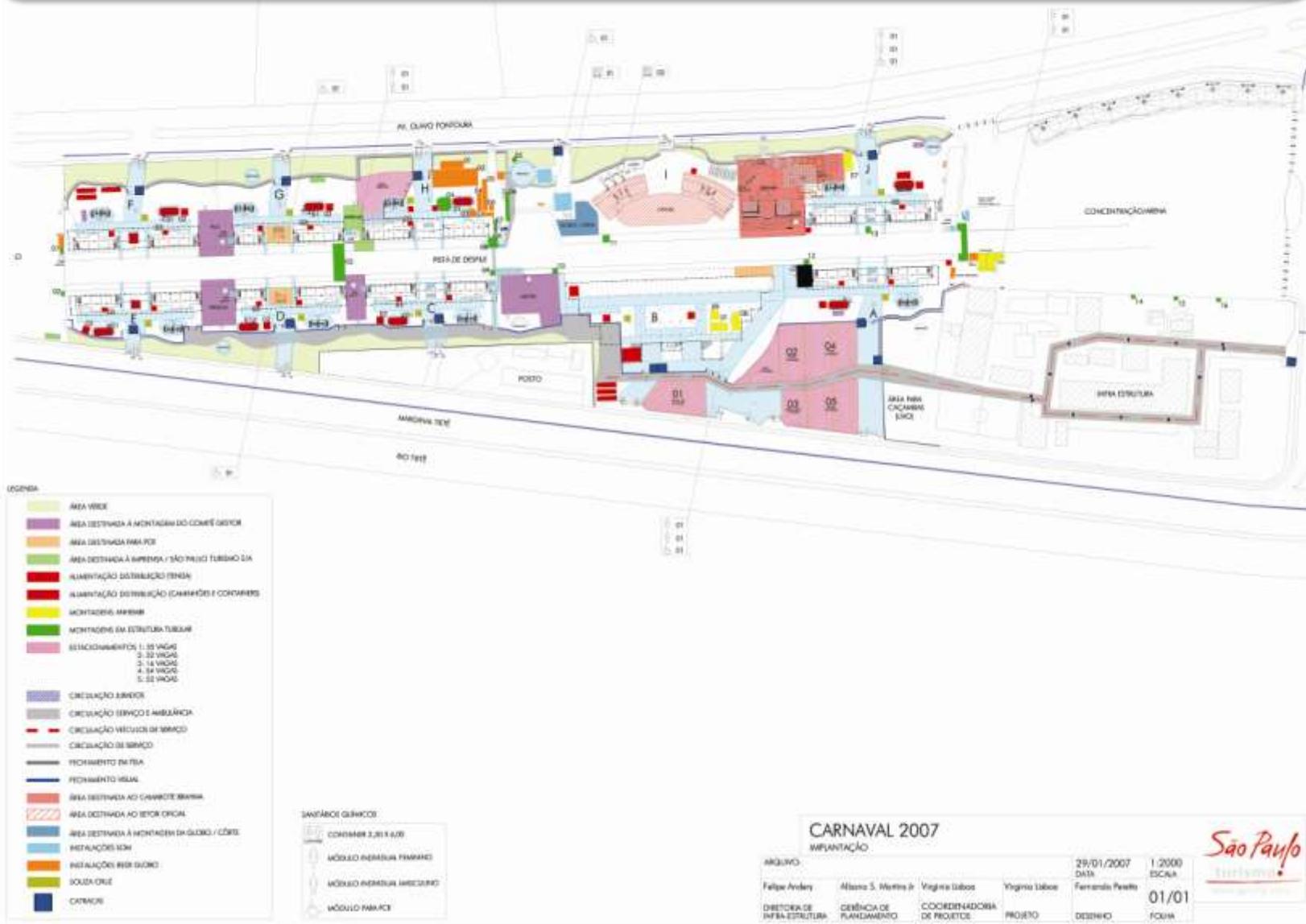
- Centro de Controle Operacional Integrado;
- Câmeras de monitoramento em todos os acessos;
- Histórico dos carnavais anteriores;
- Integração das forças de segurança;
- Setorização do público;
- Corredor de serviço;
- Unificação dos serviços de abastecimento;
- Barreiras físicas afastadas da portaria de acesso;
- Credenciamento on-line por website;
- Credenciais com chip eletrônico de aproximação;
- Criação do Manual de Normas e Procedimentos do Sambódromo;
- Restaurante para funcionários/ eliminação de VR;

# Organização do Carnaval

## Acessos



# Carnaval Sambódromo



TRA

# Carnaval Sambódromo

N

NORTE

